

THÉÂTRE - EXPOSITION - SOUPES - ÉCHANGES - DÉCOUVERTE - CINÉMA - SPECTACLES - DANSE - LECTURES - RENCONTRES

THÉÂTR'OUVERT PRÉSENTE

LE 24<sup>ÈME</sup> FESTIVAL

# PAROLES EN MARGE



**PONTARLIER**

THÉÂTRES BERNARD BLIER ET DU LAVOIR

**14-18 NOVEMBRE 2018**

PLUS D'INFOS SUR [WWW.THEATROUVERT.FR](http://WWW.THEATROUVERT.FR)

région **BOURGOGNE**  
**FRANCHE-COMTÉ**

franc  
**bleu**  
besançon

**PONTARLIER**

**Doubs**  
le Département

CONCEPTION : LATITEAUCARRE.COM

## ÉDITO

Voilà, ça y est, elle vient de sortir, toute chaude, toute belle, toute prometteuse : la programmation du 24<sup>ème</sup> festival *Paroles en Marge* de Théâtr'Ouvert est prête. Encore une fois, nous allons vous surprendre par la diversité, l'éclectisme, la folie d'une programmation qui met les théâtres, tous les théâtres, à la portée de chacun, en rendant accessibles des textes, des auteurs, des metteurs en scènes, des théâtralités, des univers aussi différents que poétiques, drôles, intrigants et vivifiants.

Dans la chaleur, l'émotion, le sentiment, venez partager cet art si magnifiquement vivant et populaire qu'est le Théâtre, avec toute la convivialité que les bénévoles de T'O savent donner. Alors à vos agendas et n'hésitez pas à venir plusieurs fois... et en famille !

## PROGRAMMATION

**Mercredi 14 novembre 2018 - Théâtre Blier -  
20h30 - Ouverture**



©Aude Villain

### ***Yaacobi et Leidental* Idem Collectif (21)**

Une pièce désopilante et désespérée d'Hanock Levin, dans une mise en scène flamboyante et épurée à la fois, et trois comédiens à couper le souffle qui déploient une énergie endiablée, sans aucun temps morts, dans un spectacle survolté, drôle, incisif et criant de vérité humaine. Une ouverture exceptionnelle !!



**Jeudi 15 novembre 2018 - Théâtre du Lavoir -  
14h30**



@ Anaïs Badonnel/Michel Montagu

***A Livre Ouvert* - Cie Prune (25)**

Pour les écoles

Conte initiatique, drôlatique, acrobatique et fantastique qui puise sa force dans la lumière et l'imaginaire que contiennent tous les livres... Une merveille !

**Vendredi 16 novembre 2018 - Théâtre Blier -  
20h30**



@ Claudine Laforgue

### ***Mundo Lunaticus* - Cie Naranjazul (73)**

C'est l'histoire d'un homme qui cherche un endroit pour vivre, un sac de voyage comme seule « casa ». Un spectacle qui parle d'aujourd'hui, d'hier et de toujours. La compagnie internationale Naranjazul nous donne à voir un théâtre du corps, circassien, épique et poétique.



**Samedi 17 novembre 2018 - Théâtre du Lavoir -  
17h**



***Familles - Cie Bamouso (25)***

« Familles » : vaste sujet, où se mêlent l'intime et l'universel ! Une suite de petites histoires, indépendantes les unes des autres, les nôtres, celles de nos amis, de nos voisins, de nos familles... Tendresse, mélancolie, rire - avec parfois la honte de rire. Une compagnie qui va vous transmettre toute son énergie et sa joie physique de faire du théâtre. A ne manquer sous aucun prétexte !

**Samedi 17 novembre 2018 - Théâtre Blier - 20h30**

***Mar Monstrum* - Cie Naranjazul (73)**

© Gabriela Machuca

Un personnage, seul et désemparé, est à la dérive. Ce voyage devient une quête absurde du sens de l'existence. Il cherchera quelque part où aller, mais en vain ; cela le conduira seulement à un point de non-retour : rester ou partir. Un voyage surréaliste dans l'incertain, guidé par les objets. Un voyage qui nous redonne la capacité de nous étonner à travers l'imagination et le mystérieux.

Deux opus-spectacles issus d'un même désir artistique : deux acteurs, une mise en jeu avec peu de mots et beaucoup de corps, un théâtre complice et interrogateur.



© Gabriela Machuca

*Avec le soutien du Ministère de la Culture du Mexique  
FONCA. A ne pas rater !*

**Dimanche 18 novembre 2017 - Théâtre Blier - 17h  
- clôture du festival**



### ***Ponnyboy Forever* - Cie du Grand Chariot (25)**

*Ponnyboy Forever* raconte la vie d'une famille du Montana, dans le Nord américain. Une famille qui porte sa condition à bout de bras, parce que la situation économique est difficile, parce que le handicap s'est invité, parce que l'envie d'être ensemble se mêle à l'envie d'être ailleurs. Et puis il y a Nikole. Parce qu'elle s'invite dans la vie des Castillo, elle sera probablement, sans le savoir, sans le vouloir, l'élément détonateur. Le petit grain de sable dans le moteur. Une légère infusion... Incision. C'est drôle et c'est cruel à la fois. C'est la vie.

Et c'est comme ça que l'on veut finir le festival !!! En beauté !



*Grande nouveauté de cette édition durant la semaine,  
un théâtre autre qui casse les codes habituels,  
2 ou 3 représentations chez des particuliers, dans leur  
cuisine et salon, et pour une trentaine d'invités !*



© Francine Vincent

### ***L'amant* - Cie Cinématique Théâtre (25) - théâtre d'appartement**

Un matin, avant de partir, Richard demande à sa femme, d'un air détaché, si elle doit recevoir son amant dans la journée. Ce à quoi Sarah répond par l'affirmative... Il pourrait s'agir d'un début de roman à l'eau de rose, digne de la collection Harlequin. Il n'en est rien. Harold Pinter nous invite, à travers des dialogues courts et incisifs, à faire tomber les masques de civilité que nous employons tous, dévoilant rapidement la sauvagerie bien cachée des personnages, entre réalité et fiction.

Les spectateurs, gentiment voyeurs dans cette version d'appartement, vont vivre un grand moment de théâtre, à la fois désopilant et cru, tendre et violent. Unique !