

Appel à candidature pour la

SuperRésidence II

« Itinérance Nord-Sud »

Frameries-Amiens-Avignon-Marseille
Janvier-Mai 2018

Le Théâtre des Doms, Pôle Sud de la création en Belgique francophone (Avignon), Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes, Pôle de la marionnette en Région Hauts de France (Amiens), La Fabrique de Théâtre / Service des arts de la scène de la Province de Hainaut (La Bouverie) et in'8 circle • maison de production (Marseille), s'associent pour proposer une résidence partagée et pluridisciplinaire dans le domaine des arts de la scène.

« Dans la rencontre, l'artiste crée un réseau des pratiques et des praticiens. Il s'ouvre à la diffusion de son univers créatif. Il explore l'idée de pluridisciplinarité et des possibles collaborations hors sa région, son territoire. Il rencontre ses confrères, partenaires européens de demain. Il s'agira de constituer un groupe éphémère, sans objectif de finalité, d'artistes émergents accompagnés par les structures partenaires. »

En plus des deux structures fondatrices, le théâtre des Doms et Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes, le projet s'ouvre pour cette deuxième édition à deux autres partenaires ; La Fabrique de Théâtre et in'8 circle • maison de production.

Cette Superrésidence 2 se veut itinérante et proposera une halte (session) dans chaque lieu/ville partenaire. Les haltes seront l'occasion d'avancer vers une proposition commune et d'organiser des rencontres avec des créateurs, des structures et des projets locaux.

Mais avant tout, lors de la Superrésidence, les choses se feront sans aucun objectif spectaculaire ou de production.

LA THÉMATIQUE : ITINÉRANCE NORD-SUD

L'itinérance est apparue comme une évidence. Aller du Nord vers le Sud, de Frameries à Marseille et prendre la route des possibles, des vides encore à remplir, de l'absence, des vacances donc. Volontairement générique et ludique, le thème est un support autour duquel les artistes participants joueront du collectif en apportant leur pratique singulière dans un espace créatif partagé et pluridisciplinaire. C'est le thème qui nous indique la marche à suivre, les partenaires, dispersés sur la route, le rythme de cette marche...

LES PROFILS ARTISTIQUES

Cet appel à candidature s'adresse à des artistes encore émergents, curieux d'échanger dans un contexte pluridisciplinaire. Des artistes qui ont le désir de se confronter à la mobilité et à la rencontre artistique. Des artistes capables de mêler leurs pratiques artistiques à celles d'autres et de créer du commun. Des artistes issus de toutes les disciplines de la scène sans exception qu'ils soient comédiens, créateurs sonores chorégraphes, auteurs, danseurs, scénographes, marionnettistes, musiciens...

4 LIEUX, 4 HALTES, 4 SEMAINES ITINÉRANTES ET PLURIDISCIPLINAIRES



Halte 1 / du 8 au 13 janvier 2018

La Fabrique de Théâtre à Frameries
Hainaut (Belgique)
www.lafabrique.be



Halte 2 / du 26 au 31 mars 2018

Le Tas de Sable - Ches Panses Vertes (TDSCPV) à Rivery
Hauts-de-France (France)
Lieu de fabrique, d'accueil et d'expérimentation artistique
www.letasdesable-cpv.org



Halte 3 / du 9 au 14 avril 2018

Le Théâtre des Doms à Avignon
Provence-Alpes-Côte d'Azur (France)
Pôle sud de la création en Belgique Francophone
www.lesdoms.be



Halte 4 / du 21 au 26 mai 2018

In'8circle • maison de production à Marseille
Provence-Alpes-Côte d'Azur (France)
www.in8circle.fr

CONDITIONS

7 lauréats : 3 artistes issus de Wallonie et de Bruxelles dont 1 issu du Hainaut, 2 artistes des Hauts-de-France et 2 artistes issus de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Logement, nourriture et transports (depuis la France ou la Belgique) seront pris en charge.

Des cachets seront proposés à chacun des 7 participants.

ÉLÉMENTS À FOURNIR

- un CV exhaustif
- une lettre de candidature (max A4 recto verso format Word)
- Des liens menant à des éléments artistiques pertinents consultables sur l'Internet.

ÉCHÉANCE ET CANDIDATURES

Les candidatures seront clôturées le 30 juin 2017 à minuit.

Réponse aux candidats sera faite fin juillet 2017.

Votre mail envoyé à info@lesdoms.eu aura pour sujet :

« CANDIDATURE SUPERESIDENCE 2 / » suivi de votre « PRENOM » et « NOM ».