

האגודה לזכויות האזרח בישראל

על ידי ב"כ עוה"ד דן יקיר ו/או אבנר פינצ'וק ו/או עודד פלר ואח'
מרחוב נחלת בנימין 75, תל אביב 6515417
טלפון: 03-5608185; פקס: 03-5608186

העותרת

נ ג ד

שרת התרבות והספורט

על ידי פרקליטות המדינה,
משרד המשפטים, ירושלים

טלפון: 02-6466590; פקס: 02-6467011

המשיבה

הודעת עדכון מטעם המשיבה

1. בהתאם להחלטת בית המשפט הנכבד מיום 29.4.19, ולארכה שניתנה, מתכבדת המשיבה להגיש הודעת עדכון מטעמה בעתירה שבנדון.
2. בהחלטתו, ביקש בית המשפט הנכבד לקבל "נתונים עדכניים לגבי הפחתות, בשנת 2018, ככל שהיו כאלה, בגין מוסדות תרבות שנמנעו מקיום הרצות ביהודה ושומרון, בנגב ובגליל", וכך "נתונים עדכניים לגבי תשלומי בונוס שניתנו בשנת 2018 למוסדות תרבות שביצעו הרצות ביהודה ושומרון".
3. ראשית, וטרם הצגת הנתונים, תבקש המשיבה לעדכן בדבר שינוי שנעשה בהגדרת "שנת ההערכה" לצורך חלוקת התמיכות במספר מבחני תמיכה עיקריים של משרד התרבות והספורט, לרבות מבחני התמיכה נשואי העתירה.
4. שינוי זה התבצע במהלך שנת 2018, ומהותו הקדמת מועד אישור התמיכה השנתית, כך שהדבר ייעשה בתחילת כל שנת תמיכות שוטפת, באופן החופף לשנה הקלנדרית-כספית. כל זאת, במטרה לאפשר לגופים הנתמכים ודאות תקציבית כבר בתחילת שנת התמיכות.
4. תוקפו של התיקון החל מיום 1.1.18, ובמסגרתו שונתה ההגדרה של "שנת ההערכה", כך שלצורך חלוקת תמיכות בשנת תמיכות פלונית, נבדקים כעת נתוני הביצוע של השנה הקלנדרית, המתחילה שנתיים לפני שנת התמיכות השוטפת (כך למשל, עבור שנת התמיכות 2022, שנת ההערכה תהא שנה קלנדרית 2020). זאת, לעומת ההגדרה שחלה טרם התיקון, לפיה שנת ההערכה הייתה השנה שמתחילה ב-1 באוקטובר של השנה שהיא שנתיים לפני שנת התמיכות השוטפת, ומסתיימת ב-30 בספטמבר של השנה שלפני שנת התמיכות השוטפת. (כך, לפי ההגדרה הישנה, עבור שנת התמיכות 2022, שנת ההערכה הייתה השנה שתחילתה ביום 1.10.2020 וכלה ביום 30.9.2021).

עוד במסגרת התיקון, נקבעו הוראות מעבר חד-פעמיות לשנת 2018 ולשנת 2019, על מנת לאפשר את המעבר בין שתי השיטות. על-פי הוראת מעבר זו, עבור שנת התמיכות השוטפת 2018, נתוני הביצוע ייבדקו שוב, באופן חריג, לפי נתוני הביצוע שנבחנו לצורך בחינת בקשות התמיכה של שנת התמיכות 2017 (השנה שתחילתה ביום 1.10.15 וסופה ביום 30.9.2016, לפי ההגדרה הישנה של המונח "שנת הערכה").

בשנת התמיכות 2019 הכלל שנקבע הוא שחלה ההגדרה המתוקנת של "שנת הערכה", זאת בכפוף לשני החריגים שמנויים מטה. לפיכך, בהתאם לתיקון, נתוני הביצוע שנבדקו לצורך בחינת עמידתו של מוסד ציבורי בתנאי הזכאות, קביעת סיווגו על פי המבחנים וניקוד בקשות התמיכה ל-2019 הם נתוני הביצוע של השנה הקלנדרית 2017. יחד עם זאת, במסגרת התיקון נקבעו כאמור שני חריגים לכלל זה, כדלקמן:

א. לעניין הזכאות לתמיכה - אם מוסד מסוים שנתמך בשנים 2017 ו-2018, לא נמצא זכאי לתמיכה ב-2019 על פי נתוני הביצוע של שנה קלנדרית 2017, עמידתו בתנאי הזכאות לתמיכה תיבדק שוב כאשר מוסיפים לנתוני הביצוע של השנה הקלנדרית 2017 את נתוני הביצוע של רבעון ד' של שנה קלנדרית 2016. על אף האמור, בכל מקרה התקציב השנתי שייבדק לצורך סיווג הגוף על פי המבחנים הוא התקציב השנתי לפי מאזן 2017.

ב. לעניין ניקוד בקשות התמיכה - בהתייחס לכל בקשות התמיכה ל-2019, משתנים מסוימים, שנקבעו באופן מפורש לגבי כל אחד ממבחני התמיכה הרלבנטיים, נבדקים ומנוקדים לגבי השנה הקלנדרית 2017 בתוספת נתוני הביצוע של רבעון ד' של שנה קלנדרית 2016. המכנה המשותף למשתנים האמורים הוא היותם משתנים אובייקטיביים-כמותיים.

6. שני ההסדרים הספציפיים האמורים נקבעו על מנת להתחשב, ככל שניתן בנסיבות העניין, בנתוני הביצוע של גופי התרבות במהלך רבעון ד' של שנה קלנדרית 2016. לולא נקבעו הסדרים אלה, ביצועי גופי התרבות במהלך רבעון ד' של שנה קלנדרית 2016 היו "יורדים לטמיון" במעבר מההגדרה הישנה של המונח "שנת הערכה" לעבר הגדרה המתוקנת, דבר שהיה פוגע בגופים מסוימים באופן שרירותי בהתאם להיקף פעילותם באותו רבעון. [בהתאם להגדרה הישנה, שנת הערכה לשנת תמיכות 2017 הסתיימה ביום 30.9.16, ואילו על פי ההגדרה המתוקנת שנת הערכה של שנת תמיכות 2019 התחילה ב-1.1.17].

הוראות מעבר אלה אפשרו להתגבר על הפער בין שתי השיטות, שכן לולא נקבעו, היו נדרשים גורמי המקצוע מקרב המשיבה לבחון עבור שנת 2018 את נתוני השנה הקלנדרית 2016, היא השנה הקלנדרית שחלה שנתיים לפני שנת תמיכות 2018. נתונים עבור שנה זו נאספו לפי השיטה הישנה, באופן נפרד על פי כל אחת משתי שנות הערכה הרלוונטיות בהתאם להגדרה הישנה של המונח "שנת הערכה" שהייתה אז בתוקף (נתוני הביצוע של רבעונים א', ב' ו-ג' של שנת 2016 נאספו ואוגדו בזמנו כחלק משנת הערכה -1.10.2015).

30.9.2016 לקראת שנת תמיכות 2017, ואילו נתוני הביצוע של רבעון ד' 2016 נאספו ואוגדו בזמנו כחלק משנת ההערכה 30.9.2017-1.10.2016 לקראת שנת תמיכות 2018.

מנגנון המעבר אפשר לגורמי המשיבה "לדלג" על בחינת נתוני הביצוע של שנת התמיכות 2018 לפי השיטה הישנה, ולבחון כבר ב-2018 את נתוני הביצוע של שנה קלנדרית 2017, היא שנת ההערכה לשנת תמיכות 2019, בהתאם לתיקון.

7. בהתאם לאמור לעיל ולפי הוראת המעבר, הנתונים אותם ביקש בית המשפט לקבל, המתייחסים לשנת התמיכות 2018, הם למעשה נתונים זהים לנתונים ששימשו כבסיס לחלוקת תמיכות ב-2017. יצוין, כי נתונים אלו נמסרו לבית המשפט הנכבד, במסגרת הודעה משלימה שהוגשה מטעם המשיבה ביום 15.8.17.

8. אשר לבסיס הנתונים לחלוקת התמיכות בשנת 2019 נעדכן כדלקמן:

גופי התרבות, שנתמכים בשנת 2019 באמצעות מבחני התמיכה נשואי העתירה, כבר קיבלו הודעה על גובה התמיכה בהם לשנה זאת.

בפועל, בחינת עמידתם של כל גופי התרבות שביקשו תמיכה בשנת 2019, לפי מבחני התמיכה נשואי עתירה, באשר לתנאי הזכאות לתמיכה, קביעת סיווגם על פי המבחנים וניקוד כל המשתתפים שנקבעו במבחנים, נעשתה על בסיס נתוני הביצוע של השנה הקלנדרית 2017 בתוספת נתוני הביצוע של רבעון ד' של שנה קלנדרית 2016, קרי – חמישה רבעונים.

9. בהתבסס על חמשת הרבעונים האמורים, להלן הנתונים אשר בעניינם ביקש בית המשפט הנכבד לקבל עדכון:

א. ביחס לתיאטראות, מתוך 24 תיאטראות רפרטואריים נתמכים, 16 קיבלו הודעה על כך שנמצאו כזכאים לתשלומי בונוס בשל ביצוע הרצות ביהודה ושומרון; ולאף תיאטרון לא הופחת סכום התמיכה;

ב. ביחס לגופים כליים, מתוך 23 תזמורות נתמכות, 5 תזמורות קיבלו הודעה על כך שנמצאו כזכאים לתשלומי בונוס בשל קיום קונצרטים ביהודה ושומרון; ולאף תזמורת לא הופחת סכום התמיכה;

ג. ביחס ללהקות מחול, מתוך 13 להקות נתמכות, 5 קיבלו הודעה על כך שנמצאו כזכאים לתשלומי בונוס בשל קיום הופעות ביהודה ושומרון; ולאף להקה לא הופחת סכום התמיכה.

10. המשיבה תבקש לציין כי נתונים אלו, לפיהם לאף אחד מן הגופים הנתמכים לא הופחתה התמיכה מכוח המבחנים, כמו-גם העובדה כי גופים נתמכים "זכו" בבונוסים על יסוד פעילותם בשנת 2017, עולים בקנה אחד עם עמדת המדינה כי דין העתירה להידחות, ולעניין זה נשוב ונפנה לכלל האמור בכתב התשובה מטעם המשיבה מיום 28.5.17 ולהודעה המשלימה מטעמה מיום 15.8.17.

11. העובדות המפורטות בהודעה זו יתמכו בתצהירה של גלית והבה-שאשו, ראשת מנהל תרבות במשרד התרבות והספורט, אשר קראה ואישרה את נכונות העובדות; ואולם בשל קשיים טכניים לא ניתן היה להחתימה על תצהיר בפני עורך-דין עובר להגשת ההודעה. תצהירה של גב' והבה-שאשו יוגש בנפרד לא יאוחר מיום 26.5.19.

היום, י"ח באייר תשע"ט
23 במאי 2019

רן רוזנברג, עו"ד
סגן בכיר במחלקת הנג"צים
בפרקליטות המדינה

TRANSMISSION VERIFICATION REPORT

TIME : 23/05/2019 16:17
 NAME :
 FAX :
 TEL :
 SER. # : E71285L2J294924

DATE, TIME	23/05 16:16
FAX NO./NAME	MADOR KLITA
DURATION	00:01:10
PAGE(S)	04
RESULT	OK
MODE	STANDARD

בג"ץ 7647/16

בבית המשפט העליון

בשבתו כבית משפט גבוה לצדק

האגודה לזכויות האזרח בישראל

על ידי ב"כ עוה"ד דן יקיר ו/או אבנר פינצ'וק ו/או עודד פלר ואח'

מרחוב נחלת בנימין 75, תל אביב 6515417

טלפון: 03-5608185; פקס: 03-5608186

העותרת

נ ג ד

שרת התרבות והספורט

על ידי פרקליטות המדינה,

משרד המשפטים, ירושלים

טלפון: 02-6466590; פקס: 02-6467011

המשיבה

הודעת עדכון מטעם המשיבה

1. בהתאם להחלטת בית המשפט הנכבד מיום 29.4.19, ולארכה שניתנה, מתכבדת המשיבה להגיש הודעת עדכון מטעמה בעתירה שבנדון.

2. בהחלטתו, ביקש בית המשפט הנכבד לקבל "נתונים עדכניים לגבי הפחתות, בשנת 2018, ככל שהיו כאלה, בגין מוסדות תרבות שנמנעו מקיום הרצות ביהודה ושומרון, בנגב ובגליל", וכן "נתונים עדכניים לגבי תשלומי בונוס שניתנו בשנת 2018 למוסדות תרבות שביצעו הרצות ביהודה ושומרון".

3. ראשית, וטרם הצגת הנתונים, תבקש המשיבה לעדכן בדבר שינוי שנעשה בהגדרת "שנת ההערכה" לצורך חלוקת התמיכות במספר מבחני תמיכה עיקריים של משרד התרבות והספורט, לרבות מבחני התמיכה נשואי העתירה.

שינוי זה התבצע במהלך שנת 2018, ומהותו הקדמת מועד אישור התמיכה השנתית, כך שהדבר ייעשה בתחילת כל שנת תמיכות שוטפת, באופן החופף לשנה הקלנדרית-כספית. כל זאת, במטרה לאפשר לגופים הנתמכים ודאות תקציבית כבר בתחילת שנת התמיכות.